

REGULAMIN KONKURSU „#GRANIEWCZYTANIE” W RAMACH PROJEKTU GRARANTANNA (ZWANY DALEJ REGULAMINEM)

1. POSTANOWIENIA OGÓLNE

- 1.1. Konkurs jest organizowany pod nazwą „#graniewczytanie” (dalej: „Konkurs”). Konkurs trwa od 13.04 (od godziny 22:00) do 25.04 (do godziny 20:00).
- 1.2. Organizatorem Konkursu jest Fundacja Twórczości, Edukacji i Animacji Młodzieży - "Teatrikon" z siedzibą przy ul. Szpinalskiego 4/17, 20-860 w Lublinie, wpisana do Krajowego Rejestru Sądowego pod numerem KRS 0000350467, o numerze NIP: 7123203276 (dalej: „Organizator”).
- 1.3. Czynności związane z obsługą i koordynacją Konkursu Organizator powierzył Fundacji „5Medium” (dalej „Koordynator”), z siedzibą w Lublinie, ul. Agatowa 18/53 20-571 Lublin, wpisana do Krajowego Rejestru Sądowego pod numerem KRS: 0000396829, NIP: 946 26 34 258.
- 1.4. Zleceniodawcą Konkursu i fundatorem nagród w Konkursie jest Ministerstwo Cyfryzacji z siedzibą w Warszawie (00-060), przy ul. Królewskiej 27 (dalej: Ministerstwo).
- 1.5. Organizator jest przyrzekającym nagrodę w rozumieniu art. 921 ustawy z dnia 23 kwietnia 1964 roku - Kodeks cywilny (t.j. Dz. U. z 2017 r., poz. 459).
- 1.6. Konkurs prowadzony jest na stronie <https://www.facebook.com/5medium/> oraz informacje udostępniane są na profilach Facebook 5Medium i Teatrikon.
- 1.7. Konkurs nie jest stworzony, organizowany, wspierany, administrowany ani sponsorowany przez Facebook.

2. WARUNKI UCZESTNICTWA

- 2.1. W Konkursie mogą brać udział osoby w wieku 13 – 20 lat mieszkające na terenie Polski, które posiadają status ucznia. Osoby niepełnoletnie są zobligowane do powiadomienia o udziale w konkursie swojego opiekuna prawnego - w wypadku wygranej w konkursie warunkiem otrzymania nagrody będzie dostarczenie przez niepełnoletniego uczestnika/uczestniczkę skanu pisemnego oświadczenia opiekuna, zgodnie ze wzorem dostarczonym przez organizatora.
- 2.2. W Konkursie nie mogą brać udziału pracownicy Organizatora, jak również osoby, które dla Organizatora świadczą pracę na podstawie umów zlecenia lub w ramach jednoosobowej działalności gospodarczej.
- 2.3. Udział w Konkursie i związane z nim udostępnienie danych jest całkowicie dobrowolne. Przesłanie zgłoszenia do udziału w konkursie jest równoznaczne z akceptacją niniejszego regulaminu oraz wyrażeniem zgody na przetwarzanie danych osobowych zgodnie z klauzulą dostępną tutaj:

<https://www.teatrikon.pl/fundacja/rodo>.

3. ZASADY KONKURSU I NAGRODY

- 3.1. Zadaniem Uczestników jest wykonywanie publikowanych przez Koordynatora wyzwań czytelniczych określonych w harmonogramie Konkursu.
- 3.2. Wyzwania czytelnicze polegać będą na tworzeniu zdjęć, grafik, krótkich filmów, zwane dalej projektami.
- 3.3. Do udziału w Konkursie #graniewczytanie mogą zgłaszać się drużyny 2-4 osobowe. Zgłoszenie do Konkursu odbywa się za pomocą formularza online umieszczonego na stronie: <https://link.do/graniewczytanie>, dostępnego także na stronie www.grarantanna.pl, <https://www.facebook.com/5medium/> oraz www.5medium.org.
- 3.4. Drużyna podczas zapisu przez formularz podaje jej nazwę, pod którą będą publikowane późniejsze projekty.
- 3.5. Przesłane prace konkursowe muszą być wykonane z użyciem ogólnodostępnych narzędzi online do tworzenia filmów, czy obróbki zdjęć, stanowić przedmiot pracy własnej zespołów, przy czym niedozwolone jest wykorzystywanie wcześniej przygotowanych materiałów, np. grafik, zdjęć. Prace mogą zostać rozpoczęte dopiero z chwilą rozpoczęcia Konkursu.
- 3.6. W wykonanej pracy konkursowej jest możliwość wykorzystania gotowej grafiki, muzyki i dźwięków, ale tylko w przypadku, gdy Uczestnik posiada licencję na wykorzystanie utworu, bądź utwór znajduje się w domenie publicznej lub na wolnej licencji.
- 3.7. Uczestnicy nie mogą zamieszczać w pracach treści niedozwolonych przez przepisy prawa lub naruszających ogólnie przyjęte normy moralne lub obyczajowe, w szczególności treści pornograficznych, uwłaczających godności człowieka, propagujących nadmierną, nieuzasadnioną przemoc, wzywających do nienawiści rasowej, wyznaniowej, narodowościowej lub naruszającej prawa mniejszości seksualnych, jak również treści propagujących zażywanie narkotyków lub innych szkodliwych substancji. Prace Konkursowe zawierające treści niedozwolone będą dyskwalifikowane.
- 3.8. Każda z prac konkursowych powinna zostać wysłana na adres fundacja@5medium.org, aby mógł być oceniony przez Komisję Konkursową oraz opublikowany na stronie 5Medium na Facebooku.
- 3.9. Komisja Konkursowa dokona oceny prac uwzględniając oryginalność i innowacyjność, potencjał edukacyjny, a także zgodność wykonanego projektu z tematem Konkursu i tematem danego wyzwania.
- 3.10. Konkurs jest przeznaczony dla uczniów szkół średnich i dzieli się na pięć wyzwań publikowanych co dwa dni – 15, 17, 19, 21, 23 kwietnia o godz. 10:00.

- 3.11. Na wykonanie zadania Drużyny mają czas do dnia następnego do godz. 20:00, czyli do – 16, 18, 20, 22, 24 kwietnia. Liczy się data wpłynięcia projektu na e-mail fundacja@5medium.org
- 3.12. Otrzymanie pracy konkursowej będzie potwierdzane przez Koordynatora, w przypadku braku odpowiedzi do 8 godzin od wysłania e-maila Drużyna powinna się zwrócić do Koordynatora w wiadomości prywatnej przez stronę <https://www.facebook.com/5medium/>.
- 3.13. Przesłane prace konkursowe będą publikowane przez Koordynatora na stronie 5Medium na Facebooku w zbiorczym albumie do godziny 22:00, w dniu zakończenia czasu na wykonanie zadania tj. 16, 18, 20, 22, 24 kwietnia
- 3.14. Wyniki poszczególnych wyzwań będą ogłaszane o godzinie 20:00 w dniu 17 kwietnia (dla wyzwania ogłoszonego 15 kwietnia), w dniu 19 kwietnia (dla wyzwania ogłoszonego 17 kwietnia), w dniu 21 kwietnia (dla wyzwania ogłoszonego 19 kwietnia), w dniu 23 kwietnia (dla wyzwania ogłoszonego 21 kwietnia), w dniu 25 kwietnia (dla wyzwania ogłoszonego 23 kwietnia).
- 3.15. 25 kwietnia po godzinie 20:00 zostaną ogłoszone wyniki zwycięskiego podium – 1, 2, 3 miejsce. Komisja konkursowa może przyznać również wyróżnienia.
- 3.16. Każde wyzwanie będzie oceniane w skali od 1 do 10 przez Komisję Konkursową.
- 3.17. Dodatkowo Drużyna będzie mogła zdobyć 1-5 punktów za największą liczbę zdobytych lajków pod swoim projektem. W przypadku podejrzenia zakupu lajków projekt zostanie zdyskwalifikowany.
- 3.18. Drużyna może uzyskać maksymalnie 75 punktów: 50 przyznanych przez Komisję Konkursową oraz 25 punktów przez Użytkowników i Użytkowniczkę Facebooka (lajki)
- 3.19. Nagrody w Konkursie: 1 miejsce zostanie nagrodzone zestawem czytników e-booków (dla każdego członka/członkini drużyny jeden), 2 i 3 miejsce zostanie nagrodzone zestawem książek, gier i drobnych upominków od Partnerów projektu Grarantanna.
- 3.20. Zestawy książek, gier lub upominków zostaną także przyznane po każdym ogłoszonym wyzwaniu dla drużyny, która otrzyma najwięcej punktów.
- 3.21. Komisję konkursową tworzą członkinie Fundacji „5Medium”.

4. ODBIÓR NAGRÓD

- 4.1. Wyniki Konkursu zostaną ogłoszone 25.04.2020, w przypadku dużej liczby zgłoszeń Organizator zastrzega sobie prawo do przełożenia ogłoszenia wyników na późniejszy termin.
- 4.2. Lista zwycięzców zostanie umieszczona na stronie Konkursu i za pośrednictwem kanałów dystrybucji Koordynatora - na profilu Facebook

<https://www.facebook.com/5medium/>

- 4.3. Nagrody nie podlegają wymianie na gotówkę ani na nagrody innego rodzaju.
- 4.4. Uczestnik nie może przenieść prawa do nagrody na osoby trzecie.
- 4.5. Wszelkie wątpliwości dotyczące Regulaminu i zasad Konkursu rozstrzyga Organizator.
- 4.6. Zwycięzcy, w celu odbioru Nagrody, w terminie 7 Dni Roboczych do godz 23:59 od dnia opublikowania listy Zwycięzców, zobowiązani są przesłać do Organizatora w wiadomości prywatnej na Facebooku lub drogą mailową na adres grarantanna@teatrikon.pl swoje dane osobowe, tj. imię i nazwisko, adres zamieszkania, numer telefonu kontaktowego, a także skan lub zdjęcie legitymacji szkolnej. Dodatkowo jeśli Zwycięzcą jest osoba niepełnoletnia – pisemne oświadczenie, w formie własnoręcznie podpisanego skanu.
- 4.7. Niezachowanie terminu wskazanego w ust. 4.6 powyżej, podanie nieprawidłowych danych, o których mowa w punkcie poprzednim, podanie numeru telefonu, który nie spełnia warunków określonych w ustępie 4.6, a także inne uchybienia po stronie Uczestnika (w tym: brak przekazania Oświadczenia) powodujące niemożliwość otrzymania Nagrody, skutkują utratą prawa do niej, a Nagroda pozostaje wówczas do wyłącznej dyspozycji Organizatora.
- 4.8. W ciągu 21 Dni roboczych od dnia przesłania danych, o których mowa w ust. 4.6, które spełniają przedstawione w Regulaminie warunki, nagrody zostaną wysłane drogą pocztową.

5. PRAWA AUTORSKIE I OCHRONA DANYCH OSOBOWYCH

- 5.1. W ramach udziału w Konkursie Uczestnik przenosi na Organizatora, Koordynatora i Ministerstwo autorskie prawa majątkowe do wszelkich utworów w rozumieniu ustawy z dnia 4 lutego 1994 r. o prawie autorskim i prawach pokrewnych (Dz. U. z 2019 r. poz. 1231), zwanych dalej „Utworami”, wytworzonych w wyniku lub w związku z realizacją Konkursu.
- 5.2. Przeniesienie praw autorskich, o którym mowa w ust. 1, następuje na polach eksploatacji:
 - 5.2.1. trwale lub czasowe utrwalanie i zwielokrotnianie Utworów w całości lub w części, jakimikolwiek środkami i w jakiejkolwiek formie, w tym także utrwalanie i zwielokrotnianie Utworów dowolną techniką, w tym techniką zapisu magnetycznego lub techniką cyfrową, taką jak zapis na płycie CD, DVD, Blu-ray, urządzeniu z pamięcią flash lub jakimkolwiek innym nośniku pamięci;
 - 5.2.2. obrót Utworami, w tym wprowadzanie do obrotu, użyczenie lub najem, a także rozpowszechnianie Utworów w inny sposób, w tym ich publiczne wykonywanie, wystawianie, wyświetlanie, odtwarzanie, a także publiczne udostępnianie w taki sposób, aby każdy mógł mieć dostęp do Utworów w miejscu i w czasie przez siebie wybranym.

- 5.3. Organizator, Koordynator i Ministerstwo są uprawnione do korzystania z Utworów w zakresie wskazanym w ust. 3.2 i 3.3 od daty udostępnienia Utworów Organizatorowi do daty nabycia autorskich praw majątkowych przez Ministerstwo, a Uczestnik zapewnia, że takie korzystanie nie będzie naruszać praw osobistych lub majątkowych Uczestnika ani osób trzecich i nie będzie powodować obowiązku zapłaty jakichkolwiek dodatkowych opłat.
- 5.4. Organizator, Koordynator i Ministerstwo są uprawnione do korzystania z Utworów w zakresie wskazanym w ust. 3.2 i 3.3 od daty udostępnienia Utworów Organizatorowi oraz Koordynatorowi do daty nabycia autorskich praw majątkowych przez Ministerstwo, a Uczestnik zapewnia, że takie korzystanie nie będzie naruszać praw osobistych lub majątkowych Uczestnika ani osób trzecich i nie będzie powodować obowiązku zapłaty jakichkolwiek dodatkowych opłat.
- 5.5. Uczestnik zobowiązuje się do niewykonywania praw osobistych do utworów, jak również zobowiązuje się, iż osoby uprawnione z tytułu osobistych praw do Utworów nie będą wykonywać tych praw.
- 5.6. Uczestnik oświadcza, że w dacie zgłoszenia Zadania Konkursowego będzie wyłącznym twórcą Zadania Konkursowego w rozumieniu ustawy z dnia 4 lutego 1994 r. o prawie autorskim i prawach pokrewnych (t.j. Dz. U. z 2016 r., poz. 666 z późn. zm.) oraz że Zadanie Konkursowe przez niego zgłoszone będzie wolne od wad prawnych, a w szczególności, że posiadać będzie pełnię praw autorskich do Zadania Konkursowego i ma prawo do udzielania licencji na warunkach określonych w ust. 3.2 i 3.3 Regulaminu Uczestnik oświadcza, że ponosi wszelką i całkowitą odpowiedzialność za to, że korzystanie przez Organizatora oraz Koordynatora z Zadań Konkursowych nie będzie naruszało praw, a w szczególności praw autorskich, osób trzecich. W przypadku, gdy w związku z Konkursem dojdzie do naruszenia jakiegokolwiek prawa osoby trzeciej lub do naruszenia jakiegokolwiek zobowiązania względem osoby trzeciej lub naruszenia wizerunku osoby trzeciej, odpowiedzialność z tytułu powyższego ponosi Uczestnik. W przypadku wystąpienia przeciwko Organizatorowi, Koordynatorowi lub Ministerstwu przez osobę trzecią z roszczeniami z tytułu, w szczególności naruszenia jakiegokolwiek prawa osoby trzeciej lub naruszenia jakiegokolwiek zobowiązania względem osoby trzeciej, a związanego z Zadaniem Konkursowym, Uczestnik w całości zwolni Organizatora, Koordynatora i Ministerstwo z odpowiedzialności w tym zakresie i pokryje wszelkie szkody i koszty, do jakich poniesienia będzie zobowiązany Organizator, Koordynator i Ministerstwo.
- 5.7. Administratorem danych osobowych jest Organizator.
- 5.8. Udostępnienie danych osobowych przez Uczestników jest dobrowolne, jednakże jest niezbędne w celu wzięcia udziału w Konkursie, w tym: otrzymania Nagrody.
- 5.9. Uczestnik ma prawo dostępu do treści swoich danych oraz do ich poprawiania na warunkach określonych w ustawie o ochronie danych osobowych.

6. POSTĘPOWANIE REKLAMACYJNE

- 6.1. Każdemu Uczestnikowi przysługuje prawo wniesienia pisemnej reklamacji do dnia 29.04.2019 r. Reklamacje wniesione po upływie powyższego terminu nie będą rozpatrywane. Za datę wniesienia reklamacji uważa się datę wpływu do Organizatora wiadomości nadanej pocztą elektroniczną na adres e-mail: grarantanna@teatrikon.pl.
- 6.2. Zgłoszenie reklamacyjne musi zawierać dokładne dane personalne Uczestnika zgłaszającego reklamację, datę i miejsce zdarzenia, którego dotyczy reklamacja oraz przyczynę reklamacji, treść żądania reklamującego, opis okoliczności uzasadniających reklamację.
- 6.3. Reklamacje rozpatruje Komisja.
- 6.4. Osoba wnosząca reklamację zostanie powiadomiona o jej rozstrzygnięciu najpóźniej w terminie 14 dni od daty wniesienia reklamacji przez Organizatora drogą elektroniczną na adres e-mail podany w reklamacji. Po wyczerpaniu postępowania reklamacyjnego Uczestnikowi przysługuje prawo do dochodzenia nieuwzględnionych roszczeń we właściwym sądzie powszechnym.

7. PODATKI

- 7.1. Jeżeli przepisy prawa przewidują powstanie obowiązku podatkowego zależnie od wartości Nagrody, to w przypadku, gdy Nagroda rzeczowa przypadnie osobie fizycznej, do Nagrody zostanie dodana nagroda pieniężna w kwocie stanowiącej 11,11% wartości danej Nagrody. W takim przypadku, część nagrody, stanowiąca dodaną kwotę pieniężną, nie zostanie wypłacona zwycięzcy, lecz pobrana przez Organizatora przed wydaniem zwycięzcy Nagrody, jako 10% zryczałtowany podatek dochodowy, od łącznej wartości Nagrody, o którym mowa w art. 30 ust. 1 pkt 2 ustawy z dnia 26 lipca 1991 r. o podatku dochodowym od osób fizycznych (tekst jedn. Dz. U. z 2000 r, Nr 14, poz. 176 z późn. zm.).
- 7.2. Za pobranie i odprowadzenie należnego podatku odpowiedzialny jest wyłącznie Organizator.
- 7.3. W przypadku, gdy Nagroda przypadnie osobie prawnej to na niej będzie ciążył obowiązek zapłaty podatku od otrzymanej Nagrody - zgodnie z obowiązującymi przepisami.

8. KOMISJA

- 8.1. Koordynator powoła Komisję, która sprawować będzie nadzór nad prawidłowością urządzania Konkursu, oceny Zadań Konkursowych, rozpatrywania reklamacji. Decyzje Komisji są ostateczne i nieodwoalne.
- 8.2. Komisja będzie nadzorować wykonanie przez Koordynatora wszystkich zobowiązań wynikających z Regulaminu. Komisja będzie organem

przeprowadzającym postępowanie reklamacyjne.

8.3. Decyzja Komisji jest nieodwołalna

9. POSTANOWIENIA KOŃCOWE

9.1. Regulamin jest dostępny do wglądu w siedzibie Organizatora oraz dostępny jest na stronie grarantanna.pl.

9.2. Przed przystąpieniem do Konkursu, Uczestnik powinien zapoznać się z Regulaminem i zgłaszając Zadania Konkursowe potwierdza, że wyraził zgodę na warunki Konkursu ujęte w Regulaminie.

9.3. Uczestnik biorąc udział w Konkursie potwierdza, że jest świadomy, że o wygranej nagrodzie nie zdecyduje przypadek, lecz działanie Uczestnika.

9.4. W sprawach nieuregulowanych w Regulaminie zastosowanie mają odpowiednie przepisy Kodeksu Cywilnego, a w szczególności dotyczące przyrzeczenia publicznego.

RODO

<http://www.teatrikon.pl/fundacja/rodo>